

Les Faïences de Quimper, les Artistes et la Mer



Océanopolis
Brest



Patrice CUDENNEC

Né en 1952 à St-Brieuc dans les Côtes-d'Armor, Patrice Cudennec est un peintre autodidacte dont l'œuvre traduit l'alliance de la tradition des valeurs bretonnes au modernisme dans l'expression artistique.

Très intéressé par les arts populaires, il décide en 1999 de se tourner vers la création sur faïence. Sa collaboration avec la Faïencerie d'Art Breton donnera naissance à des décors d'assiettes ou de plats édités en séries limitées : «Les Pêcheurs» en 2001, «Le retour au port» en 2002.

Patrice Cudennec

Assiettes «Pêcheurs dans leur barque» et «Pêcheur au filet».

La tête inclinée, les yeux clos, les personnages témoignent d'une certaine sérénité.

Ces créations ont été éditées en séries limitées à 50 exemplaires numérotés.

D 24,5 cm, Faïencerie d'Art Breton, au dos marque FAB Quimper,

signé P. Cudennec 19/50, au bassin monogramme P.C.

Collection particulière.