

CHAPELLE
Notre-Dame de la Clarté



PERROS-GUIREC

Yvonne Jouan



* Le poisson = Symbole par lequel on désignait le Christ Sauveur sur les monuments iconographiques des premiers siècles chrétiens et du moyen âge parce que les initiales du mot grec "poisson" : ΙΧΘΥΣ : Ichthys : Iesus Christos Theou Yios Soter signifient Jésus Christ Fils de Dieu Sauveur.

La célèbre égyptologue Christiane Desroches Noblecourt, évoquant l'hypothèse fascinante d'une véritable origine égypto-chrétienne de notre civilisation nous rappelle que les fouilles des kellia, ces cellules de moines installées dans le désert du sud-est d'Alexandrie ont livré des traces du poisson, signe de la nouvelle foi et du Christ Sauveur. Un des exemples de l'image, dessinée par un moine sur le mur de sa cellule est conservé au Musée du Louvre. On peut y distinguer très visiblement le poisson (cf. dessin) dominé par la croix. Déjà en Égypte, le poisson signifiait un génie qui préparait le défunt à sa renaissance en véhiculant l'âme du mort. Pour la renaissance de l'âme, le dieu Thot maître du calendrier, ramenait à la vie éternelle l'âme du défunt représentée sous la forme d'un poisson.

